

インクルーシブ・音楽ライブ

いろいろなねいろ JAm 2025

出演メンバー 募集!

障害があっても

楽器を持っていなくても

音楽経験がなくても

みんなOK!

プロのミュージシャンと一緒にライブしよう!!!



プロデューサー/ピアノ・作編曲
福本 純也



ボーカル
ayuko



サクソ
向井 志門



ベース
吉峯 勇二郎



ギター
鷲尾 広太



ドラムス
佐藤 央基



ピアノ
相澤 互

お申込みは裏面をご覧ください

応募期間 7月18日(金)~8月17日(日)



めざせ! やさしさ日本代表!
かわさきパラメント

主催: 川崎市 共催: かわさきジャズ実行委員会

協力: 公益財団法人川崎市文化財団、「音楽のまち・かわさき」推進協議会、グランツリー 武蔵小杉

かわさきジャズ
2025



めざせ! やさしさ日本代表!
かわさきパラムーブメント

川崎市では「誰もが自分らしく暮らし、自己実現を目指せる地域づくり」を目指し、
共生社会の実現に向け「かわさきパラムーブメント」を進めています。
「いろいろねいろJAM2025」に参加して、
フコの音楽家たちと一緒に「かわさきパラムーブメント」を感じてみませんか。

📅 日時・会場

※日時・会場は変更になる可能性があります。 **※練習日・本番日は必須参加です。**

練習日	2025年 9月20日(土) 10時30分~15時 会場:カルッツかわさき アクトスタジオ (JR川崎駅・京急川崎駅から徒歩15分)
本番日	2025年 9月28日(日) 13時~14時 会場:グランツリー武蔵小杉 1階アクアドロップ (武蔵小杉駅から徒歩4分)

自主練習 (自由参加)	2025年 9月25日(木) 18時~20時 会場:川崎市総合自治会館 ホール (JR・東急線 武蔵小杉駅から徒歩2分)
------------------------	---

👤 対象

小学生以上

- ▶ 障害や、音楽経験の有無を問いません。(障害などによりサポートが必要な場合は御相談ください)
- ▶ 小学生は会場まで保護者の同伴が必要です。
- ▶ 出演中の事故防止のため、お一人での出演が難しい場合は付き添いの方と一緒に参加や出演の方法等についてご相談させていただく場合があります。

👤 定員

20名

- ▶ 応募者多数の場合は抽選

募集期間

2025年 **7月18日(金)~8月17日(日)**

※8月22日(金)までに抽選結果をメールでお知らせします。

👤 参加費

無 料

👤 申込方法

下記URLからお申込みください。

<https://forms.office.com/r/1pVaH4Bb03>

右の二次元コードからもアクセスできます。



📞 お問い合わせ

いろいろねいろJAM事務局 (運営業務委託: 特定非営利活動法人カワサキミュージックキャスト)
〈メール〉 info@k-m-c.org 〈TEL〉 044-272-6636 ※10:00~17:00・木曜定休



JUNYA
FUKUMOTO

プロデュース/ピアノ・作編曲 福本 純也

川崎市出身・在住。洗足学園音楽大学作曲科卒業。バークリー音楽大学パフォーマンス科卒業。幅広いジャンルの音楽を独自のアプローチで編曲し演奏するスタイルが特徴的な、和声理論に強いピアニスト。

2009年より国際色豊かなワールドJAZZバンド「Boylston Jazz」を率いてアジア&東ヨーロッパ200公演を達成し国内外で高評価を獲得。

近年は、リトアニア人クラシック奏者とのコラボグループ「Labas!カルテット」や、チョコッとラテン色の強い「福本純也チョコ・ラ・テ・ピアニトリオ」としての活躍も目覚ましい。その他、都市型ジャズフェスティバル「かわさきジャズ」をはじめとするイベント、また学校公演やファミリーJAZZコンサートなどのコンサート制作を手がけており、公演毎に趣向を凝らしたオリジナルプログラムや編曲作品が人気となっている。また、障がいのあるなしに関わらず参加できるインクルーシブな音楽作りワークショップのファシリテーターとしても活躍中。これまでにCD8枚をプロデュース。

<https://www.junyaafukumoto.com>